

02, 03 e 04
SETEMBRO
2025



ISSN: 2526-3250

A Arte dos Uniformes das Seleções de Basquete Feminino do Brasil - 1946-2024

Integrantes:

- Eduarda De Bona Magalhães (Autor)
- Taila Cristina Bernardes Coelho dos Santos (Orientador)
- Alexia Lenara Blumm (Coorientador)

Nível de Ensino: Ensino Fundamental

Área do Conhecimento: Pesquisa - Linguística, Letras e Artes

Resumo:

O trabalho de pesquisa é um estudo sobre a importância e a representatividade dos uniformes de basquete feminino no Brasil das seleções de 1946 até 2024, com o objetivo de demonstrar a garra das atletas mulheres por seu direito de jogar e evidenciar seu gênero, nas cores e formas do uniforme. A motivação é por ser mulher, atleta do basquete e gosto de uniformes como identidade, um processo em construção, por ser estudante do sexto ano do ensino fundamental. A metodologia de pesquisa é investigativa e documental em jornais, livros e relatos das atletas que contam a história das “Mulheres à Cesta”, assim como em fotos de sites oficiais do esporte, segundo um recorte quanto a classificação das cores e as regras dos uniformes nas quadras. Um esporte inicialmente para homens ganha mundialmente um espaço para mulheres de “todos os tipos”, apesar das dificuldades. O esporte é uma prática essencial a todas idades e fases da vida, e a roupa adequada para sua prática está relacionada ao desempenho. O basquete é um esporte coletivo e de jogadas estratégicas, que valoriza determinadas características naturais como a altura. Com isso, conhecer o uniforme das seleções do basquete feminino demonstra a força da mulher brasileira e sua luta pelo direito de representar seu país. Todos os jovens deveriam entender a história da identidade das atletas femininas como sua arte de ser mulher no Brasil que luta por seus direitos. Alguns resultados são: a alegria das jogadoras de vestir as cores da bandeira do Brasil, e o direito de estar nas quadras e serem respeitadas com uniformes que lhes proporcionam sentir-se confortáveis, adequadas às regras do basquete, e com condições de apresentar seu melhor desempenho. Além disso, os estudos das cores permitem ilustrar que as cores do uniforme representam nosso verde da Amazônia, nosso amarelo do Ouro e azul do Céu, atrelada em cores predominantemente primárias, frias e sem luz, mas que honram a força da mulher brasileira.

Referências:

GUEDES, CLAUDIA MARIA. Mulheres à Cesta: O basquete feminino no Brasil (1892 - 1971). 1 ed. São Paulo, SP, 2009. Disponível em: <https://mulheresacesta.com.br/o-livro/> . Acesso em: 1

ago. 2025 eMuseu do Esporte. Acervo do Basquete. Disponível em:
<http://emuseudoesporte.com.br> Acesso em: 1 ago. 2025

Disponível em <https://moexp-2025.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2025/Anais MoExp 2025.2737.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>